

# ARKANA - LA DRAGONE TOME 3



Être humain.

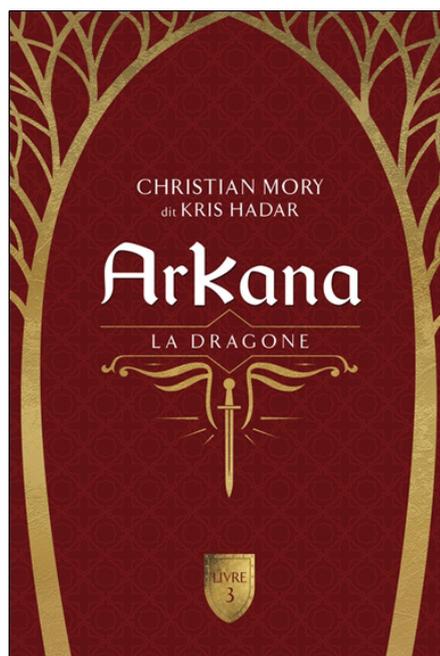
## Kris Hadar

Au VI<sup>e</sup> siècle, après la mort du roi Arthur, le monde celte s'effondre : ce sera la « Grande-brisure », mais grâce à la magie des Dieux, ce monde va perdurer dans un ailleurs qui se nomme ArKana...

« Pour quérir le chaudron qui a reçu le sang de la dragone, un sacrifice du sang est le prix à payer. La loi des anciens Dieux est claire : Une vie pour une vie, une mort pour une mort ! »

La frérie de la dragone affronte les pires cauchemars de son existence : les Marais du Levant où la mort rampe, la férocité des envahisseurs cimbres, le courroux du dieu Lug... Heureusement, ils seront aidés par Aube la korrigane, la fée Feldem et l'esprit du chêne albinos. Mais cela sera-t-il suffisant pour avoir accès à l'épée magique du futur roy ? Il y a des victoires qui ont un goût de défaite...

Une incroyable reconstitution historique des us et coutumes des gens vivants au XII<sup>e</sup> siècle. La lectrice ou le lecteur sera surpris de découvrir qu'il est l'héritier de ce Moyen Âge inattendu, bien présent dans sa vie de tous les jours tant par son langage que par sa manière de vivre, mais aussi qu'actuellement, le sort de l'humanité se joue dans ce pays qu'est ArKana.



Réf. 75249

Précommande n° : L99180

**08/10/2024**

25 €

Livre Broché • 444 pages • 15 x 22,5 cm  
Illustrations N&B

Culture et Société

Science fiction - Heroic Fantasy – 137

Saga fantastique

Moyen Age

Chevalerie

Enquête et complots

*D'origine française, Christian Mory immigre au Québec en 1980. Il s'intéresse aux sciences divinatoires, à l'histoire mystérieuse, aux anciennes civilisations, aux religions et aux sectes. Ses recherches historiques se spécialisent surtout sur le monde celte et le Moyen Âge. Dans les années 1980 à 2000, c'est sous son nom de plume, Kris Hadar, qu'il écrit plusieurs livres sur le tarot et la numérologie, devenus pour la plupart des best-sellers. En 1996, il est le premier à tenter une reconstitution historique du jeu Le Tarot de Marseille devenu depuis une référence incontournable.*

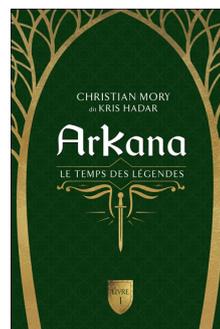
**Une saga fantastique en plein cœur du Moyen Âge écrite en vieux français par Kris Hadar, l'auteur entre autres de *Le Véritable Tarot de Marseille*.**

Table des matières

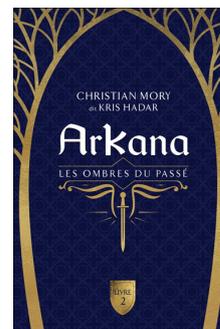
L'aventure, c'est l'aventure  
Chante l'oiseau, chante  
La mort d'un géant  
Au bout du ciel  
Souterrainement vôtre  
De profundis clamavi ad te, Domine  
Lexique



De la même série



Réf. 73570



Réf. 74810

